

Notizie in breve

Come ogni settimana, ecco le news in breve dal mondo della Radio, della Televisione e dell'Audiovisivo.

Venerdì 13 novembre è scomparso Domenico D'Alessandro, personaggio molto noto nella storia delle tlc e dell'emittenza radiofonica italiana e attuale responsabile tecnico di RDS nel Nord Italia. D'Alessandro aveva iniziato la sua brillante carriera alla Ponti Radio, passando per Elemedia, fino a concluderla a RDS nel suo fondamentale ruolo di Responsabile Tecnico di Area. Fine conoscitore dell'alta frequenza italiana ed attento osservatore dei mutamenti tecnici nel mondo editoriale, con la sua memoria storica ed il suo know how, è sempre stato un valido riferimento per quanti volevano attingere alle vicende di questi ultimi 30 anni. Una perdita importante per quanti lo conoscevano e per la radiofonica italiana nella sua totalità.

Il Consiglio di Amministrazione del Centro Sperimentale di Cinematografia ha proceduto alla ricomposizione del Comitato Scientifico della Fondazione scaduto nel mese di ottobre e alla nomina del nuovo Conservatore della Cineteca Nazionale. Il Consiglio di Amministrazione che ha condiviso le proposte del Presidente prof. Francesco Alberoni, ha nominato: Marco Muller, Andrea Piersanti, Rubino Rubini, Pino Farinotti e Sergio Sciarelli. È stato nominato Conservatore della Cineteca Nazionale: Enrico Magrelli.

E-Media Institute ha pubblicato l'aggiornamento della classifica dei broadcaster europei per ricavi nel 2008. Se si considera il tasso medio di cambio EUR / GBP degli ultimi 4 anni, ovvero si limitano gli effetti della svalutazione della sterlina del 2008, il primo broadcaster per ricavi nel 2008 si conferma BBC. Segue in seconda posizione ARD. Mediaset e Rai mantengono invariate le proprie posizioni, al quarto e quinto posto rispettivamente. Complessivamente, i primi dieci broadcaster europei hanno totalizzato oltre 39 miliardi di euro di ricavi nel 2008.

I dati di ascolto hanno fatto registrare lunedì sera una flessione degli ascolti del 15,9% rispetto alle medie degli ultimi sei lunedì. "Ci aspettavamo questi dati - ha detto all'Ansa Angelo Amoroso, direttore generale di Agb Italia - ma nei prossimi giorni la situazione dovrebbe andare normalizzandosi".

Accordo tra la Società Italiana Autori Editori (Siae) e l'Associazione Fonografici Italiani (Afi) per i "diritti connessi" ovvero i diritti che spettano agli artisti non autori. Con l'accordo firmato dal presidente Siae Giorgio Assumma e dal presidente Afi Leopoldo Lombardo l'Associazione Fonografici Italiani dà mandato alla Siae per riscuotere, per conto dei produttori fonografici ad essa associati, i diritti connessi dovuti da chi che utilizza in pubblico supporti musicali nei diversi ambiti di attività: dalle discoteche ai pub, dalla musica d'ambiente alle radio in store, dalle Radio locali alle attività ludicoricreative svolte con musica registrata. "La Siae - si legge in una nota della Società - ha accettato il mandato dall'Afi, sigla storica della discografia italiana, consapevole che la propria posizione di Ente pubblico posto a difesa dei diritti di proprietà intellettuale e la propria radicata articolazione territoriale possano rappresentare la migliore garanzia per assicurare il necessario equilibrio tra gli interessi amministrati ed il più generale mercato degli utilizzatori".

Novità dal mondo delle Tv via satellite. Sul canale 818 di Sky è comparsa Yes Italia, l'ormai nota rete digitale della newco Rai International. Altra novità sul canale 878, dove con la sigla Sat 8 è comparsa invece 3 Free, che sembra una seconda rete del noto canale veneto 3 Channel. Sul 909 di Rolsat sono comparsi parzialmente i programmi della Tv locale leader in Abruzzo Rete 8, mentre la campana Tac Network (Agropoli e dintorni) è su Blu al 926. Sul canale 206 Sky ha poi avviato Sky Olimpia, in vista di Vancouver 2010. In occasione della Fiera del Cavallo di Verona si è poi assistito a un fiorire di canali del gruppo SnaiSat - Uniresat - Teleippica. Tornando ai canali 800-900, mistero sul 854 già di Napoli Nova (migrata altrove) con la provvisoria comparsa di un'altra Tv napoletana, Morgan Tv - Reporter Tv (subito sparita, però), mentre sull'898 di Jolly Sat ecco un'altra sigla ancora, Bag Tv, che promette «un palinsesto ricco e vario, in linea con le nuove tendenze e al passo con i tempi. Tantissime le produzioni esterne ed in studio sempre con maggiore attenzione rivolta al mondo della moda, del lusso, del gossip e dei giovani».